

I.S. "A. NIFO"  
SESSA AURUNCA (CE)  
Prot. 0003985 del 14/05/2021  
04-11 (Entrata)



Piazza Nifo 1 - 81037 Sessa Aurunca (CE)  
Tel. 0821-937076 - Fax 0821-933569  
info@nifo.it - istruc@nifo.it - nifo@nifo.it  
c.f. 83000310612 - www.nisanofo.gov.it

LICEO CLASSICO  
LICEO SCIENTIFICO  
LICEO ARTISTICO

Esami di Stato conclusivi a.s. 2020/2021

## DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

CLASSE V SEZIONE C

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

Il Docente Coordinatore  
Prof. / ssa

Lina Marcantonio



Il Dirigente Scolastico  
Prof. Giovanni Battista Abbate

# Sommario

I. S. “ AGOSTINO NIFO” .....	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE.....	4
IL CONSIGLIO DI CLASSE .....	4
PERCORSO FORMATIVO .....	4
COMPOSIZIONE DELLA CLASSE a.s. 2020-2021 .....	5
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE E CONTINUITÀ.....	5
COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA RAGGIUNTE.....	6
OBIETTIVI TRASVERSALI.....	6
OBIETTIVI CURRICOLARI RIMODULATI PER L’EMERGENZA COVID-19 .....	7
CRITERI DI VALUTAZIONE .....	7
METODOLOGIA DI LAVORO.....	9
STRUMENTI.....	10
MEZZI E MATERIALI DDI.....	10
Gestione dell’interazione, anche emozionale, con gli studenti e le studentesse e frequenza di tale interazione.....	11
Piattaforme e strumenti/canali di comunicazione utilizzati dai docenti.....	11
MODALITÀ DI VERIFICA .....	11
PERCORSI PCTO .....	11
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA .....	12
EDUCAZIONE CIVICA.....	13
ALLEGATO 1 – Programmi didattici svolti ( nuclei tematici).....	13
RELIGIONE .....	13
ITALIANO .....	13
LATINO.....	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>
STORIA.....	14
FILOSOFIA .....	14
MATEMATICA .....	14
FISICA.....	15
SCIENZE NATURALI .....	15
DISEGNO E STORIA DELL’ARTE .....	15
SCIENZE MOTORIE .....	15

ALLEGATO 2 - Percorsi finalizzati all'avvio del colloquio (O.M. 53/21 art. 18 c. 1 lett. c).....	16
ALLEGATO 3 – Testi di Italiano proposti per il Colloquio.....	19
ALLEGATO 4 - Criteri di attribuzione del credito scolastico .....	20
CREDITO SCOLASTICO.....	20
Allegato A - OM. N.53 del 03/03/2021.....	21
Allegato B - OM. N.53 del 03/03/2021.....	23
ALLEGATO 5 - Argomenti per elaborato relativo alle discipline di indirizzo (matematica e fisica).....	24

**PRESENTAZIONE DELLA CLASSE**  
**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

DISCIPLINE	DOCENTI
RELIGIONE	FIorenza CARLO
ITALIANO	PATRONE CARLA
LATINO	PATRONE CARLA
INGLESE	GALLO ANTONELLA
STORIA	MARCANTONIO LINA
FILOSOFIA	MARCANTONIO LINA
MATEMATICA	LEPORE LUIGIA
FISICA	LEPORE LUIGIA
SCIENZE NATURALI	VALENTE PINA
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	NOVELLI GAETANA GENUINO
SCIENZE MOTORIE	BRINI ELVEZIA
ED. CIVICA	MANCINI ELVIRA

**PERCORSO FORMATIVO**

Trattasi di un gruppo classe davvero encomiabile. La classe, composta da 22 alunni, tutti promossi dall'anno precedente, presenta discenti motivati, sanamente competitivi, scientemente assennati con una fisionomia composita rispetto ad interesse, capacità, organizzazione ed impegno nel lavoro scolastico. Una classe coesa, disciplinata, educata e gentilizia.

Provenienti da un ambiente socio-culturale medio, gli allievi hanno frequentato con costanza le lezioni, evidenziando impegno nelle diverse discipline; poiché la maggior parte ha conseguito un buon livello di socializzazione si possono considerare raggiunti gli aspetti degli obiettivi trasversali, che si riferiscono al momento della formazione umana e civile, al senso di responsabilità e alla correttezza nei rapporti interpersonali. Pregevole il loro costante impegno nello studio, zelante l'ambizione atta ad ottenere livelli alti di conoscenza. Anche taluni, che faticano un po' più a stare al passo con gli altri, raggiungono livelli di applicazione.

Responsabili nelle consegne, nelle verifiche formative e valutative.

Attenti e rispettosi delle regole scolastiche e puntuali nelle consegne, i ragazzi hanno raggiunto nel complesso risultati soddisfacenti e in alcuni casi eccellenti.

Tutti raggiungono livelli di analisi e sintesi, ad eccezione di due allievi per i quali si evidenziano livelli di applicazione e sintesi, seguendo la Tassonomia di Bloom.

Nel complesso il raggiungimento degli obiettivi prettamente didattici risulta altamente soddisfacente.

Bisogna, comunque, tener conto che il percorso scolastico non è stato del tutto lineare a partire dal biennio, infatti c'è stato un avvicendamento di docenti di varie discipline nel corso del quinquennio che ha sicuramente inciso sul rendimento scolastico degli studenti, i quali, ogni volta, hanno dovuto adeguare il loro studio a metodi didattici diversi.

Sostanzialmente si può ritenere, come già evidenziato, che la frequenza della classe sia stata costante e da parte di alcuni elementi particolarmente assidua ed esemplare.

La particolare situazione legata alla pandemia da coronavirus ha reso necessario una rimodulazione dei programmi delle singole discipline, formulati in base a quanto previsto dal P.T.O.F. e dai Dipartimenti, per adattarsi alle diverse metodologie didattiche della D.a.D. e ai mutati ritmi di apprendimento degli studenti. L'impegno profuso in Dad è stato sempre serio e funzionale.

**COMPOSIZIONE DELLA CLASSE a.s. 2020-2021**

N.	ALUNNI
1.	ANGELINO DANIELE
2.	BONACCIO ILARIA
3.	CICCAGLIONE ALESSIA
4.	CIMORELLI ALESSANDRO
5.	DARINO ALESSANDRA
6.	DI CAPRIO ADELAIDE
7.	ERIOFFO FRANCESCA
8.	ESPOSITO FRANCESCA
9.	FICOCIELLO TINA
10.	GENTILE CHIARA
11.	LOMBARDI LUCA
12.	LUCCIOLA CASTRESE LUCA
13.	MONDRONE FRANCESCA
14.	MONDRONE PASQUALINA
15.	PERROTTA GIADA
16.	PICANO MICHELA
17.	SULLO ANNA RITA
18.	TESONE ALESSANDRA
19.	TORALDO ILENIA
20.	TORTORA GIULIANO
21.	TRAMONTANA GIULIA
22.	VERRENGIA DAVIDE

**DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE E CONTINUITÀ**

DISCIPLINE	DOCENTI	CONTINUITÀ DIDATTICA
		ANNO
RELIGIONE	FIorenza CARLO	I, II, III, IV, V
ITALIANO	PATRONE CARLA	I, II, III, IV, V
LATINO	PATRONE CARLA	I, II, III, IV, V
INGLESE	GALLO ANTONELLA	II, III, IV, V
STORIA	MARCANTONIO LINA	V
FILOSOFIA	MARCANTONIO LINA	V
MATEMATICA	LEPORE LUGIA	IV, V
FISICA	LEPORE LUGIA	IV, V

SCIENZE NATURALI	VALENTE PINA	V
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	NOVELLI GAETANA GENUINO	I, II, III, IV, V
SCIENZE MOTORIE	BRINI ELVEZIA	V
ED. CIVICA	MANCINI ELVIRA	III, IV, V

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA RAGGIUNTE
• Competenza alfabetica funzionale (comunicare)
• Competenza multilinguistica (individuare collegamenti e relazioni)
• Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (risolvere problemi)
• Competenza digitale
• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
• Competenza in materia di Educazione Civica (collaborare e partecipare)
• Competenza imprenditoriale (progettare)
• Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali (acquisire ed interpretare le informazioni)

## OBIETTIVI TRASVERSALI

### 1. PREREQUISITI COMPORTAMENTALI

avere un senso di legalità e sviluppare un'etica della responsabilità, che si realizzino nel dovere di scegliere e agire in modo consapevole e che implicino l'impegno a elaborare idee ed a promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita, anche in un ambiente scolastico.

### 2. PREREQUISITI COGNITIVI

capacità di: attenzione –concentrazione –osservazione memorizzazione-precisione

### 3. OBIETTIVI INTERDISCIPLINARI COMPORTAMENTALI

- socializzare con i compagni e con i docenti
- porsi in relazione con gli altri in modo corretto e leale, accettando critiche, rispettando le opinioni altrui e ammettendo i propri errori
- partecipare in modo propositivo al dialogo educativo, intervenendo senza sovrapposizione e rispettando i ruoli
- acquisire un senso di responsabilità, che si traduce nel far bene il proprio lavoro e nel portarlo a termine, nell'avere cura di sé, degli oggetti, degli ambienti frequentati, sia naturali che sociali

### 4. OBIETTIVI INTERDISCIPLINARI COGNITIVI

- sviluppo della fantasia e del pensiero originale
- conoscenza dei nuclei fondanti propri delle discipline
- comprensione del senso delle informazioni comunicate
- acquisizione delle conoscenze precedentemente acquisite in attività concrete
- analisi delle parti di un insieme e individuazione delle relazioni

- sintesi delle informazioni e loro organizzazione per produzioni personali
- valutazioni delle decisioni da assumere ed assunte attraverso giudizi fondati su criteri motivati
- padronanza di tutti i mezzi espressivi
- collegamento e rielaborazione di quanto appreso
- utilizzo delle nuove tecnologie che permettono agli alunni di operare insieme per costruire nuove conoscenze;
- promozione della consapevolezza del proprio modo di apprendere, al fine di «imparare ad apprendere»;
- realizzazione di attività didattiche in forma di laboratorio.

## OBIETTIVI CURRICOLARI RIMODULATI PER L'EMERGENZA COVID-19

Ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, semplificando le consegne e le modalità di verifica, e ciò è stato adeguatamente riportato nella documentazione finale del corrente anno scolastico.

Sono state comunque adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

### CRITERI DI VALUTAZIONE

Gli alunni sono stati sottoposti a periodiche prove di verifica dell'apprendimento, funzionali all'accertamento del raggiungimento degli obiettivi prefissati dalla programmazione disciplinare e interdisciplinare, secondo le indicazioni del Consiglio di classe che ha operato in conformità al PTOF 2019/2021

INDICATORI DEI CRITERI DI VALUTAZIONE	
Conoscenza	saper riferire fatti, regole, principi, leggi in modo completo e approfondito.
Comprensione	saper individuare le informazioni essenziali, i concetti-chiave e i termini specifici della disciplina e saper leggere un testo ed estrapolarne gli elementi essenziali.
Comunicazione	sapere esporre conoscenze, problemi e opinioni per mezzo di un linguaggio appropriato, ricco e articolato
Applicazione	saper applicare conoscenze e metodi acquisiti in situazioni nuove.
Analisi	saper affrontare un problema mediante la scomposizione delle parti che lo compongono, come dati e informazioni varie, concetti-chiave, ecc...
Sintesi	saper risolvere un problema mediante la riunificazione delle parti che lo compongono, rilevando analogie e differenze, dati mancanti, individuando le informazioni e i dati essenziali, i concetti-chiave utili alla soluzione e evidenziando tutte le loro conseguenze.
Autonomia di giudizio e	saper valutare criticamente situazioni problematiche, ipotesi e opinioni e apportare contributi personali.

creatività	
------------	--

<b>GRIGLIA DI VALUTAZIONE STABILITA DAL CONSIGLIO DI CLASSE: Indicatori di conoscenza, comprensione, comunicazione, applicazione, analisi, sintesi, autonomia di giudizio e creatività, e livelli di profitto relativi:</b>	
1) Profitto con valutazione numerica compresa tra 9/10 e 10/10.	L'alunno raggiunge gli obiettivi prefissati in modo eccellente: ovvero ha una visione globale dei problemi e li affronta con un atteggiamento autonomo e una mentalità interdisciplinare; sa valutare criticamente e apportare contributi personali
2) Profitto con valutazione numerica compresa tra 8/10 e 9/10.	L'alunno raggiunge gli obiettivi in modo ottimale: ovvero ha una visione globale dei problemi, sa risolverli in modo autonomo sulla base di conoscenze sicure e complete.
3) Profitto con valutazione numerica compresa tra 7/10 e 8/10.	L'alunno raggiunge tutti gli obiettivi essenziali: ovvero sa collegare tra loro gli argomenti, li rielabora e li applica anche in situazioni nuove; non mostra lacune rilevanti nella conoscenza
4) Profitto con valutazione numerica compresa tra 6/10 e 7/10.	L'alunno raggiunge gli obiettivi essenziali in modo discreto: ovvero conosce e comprende gli argomenti, li mette in relazione, ma li rielabora con un certa difficoltà e la loro applicazione in sintesi nuove non risulta sempre efficace e sicura
5) Profitto con valutazione numerica compresa tra 5/10 e il valore più prossimo a 6/10.	L'alunno raggiunge solo gli obiettivi minimi: ovvero conosce e comprende i contenuti essenziali delle discipline, ma è in difficoltà nell'analisi e nella sintesi, nell'applicazione in sintesi nuove, difetta nella comunicazione
Profitto con valutazione inferiore a 5/10.	L'alunno non raggiunge gli obiettivi minimi: le sue conoscenze sono lacunose o inesistenti, la sua comprensione è mediocre o insufficiente, commette frequenti errori nella soluzione dei problemi, presenta forme di comunicazione inadeguata



## METODOLOGIA DI LAVORO

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO IN PRESENZA						
	<i>Lezione frontale</i>	<i>Metodo induttivo e deduttivo</i>	<i>Lavoro di gruppo</i>	<i>Insegnamento individualizzato</i>	<i>Problem solving</i>	<i>Didattica laboratoriale</i>
Religione	x					
Italiano	x				x	
Latino	x					
Storia	x	x				
Filosofia	x	x			x	
Inglese	x					
Matematica	x				x	
Fisica	x				x	
Scienze Naturali	x	x			x	
Disegno e Storia dell'Arte	x	x			x	
Scienze Motorie	x					
Ed. Civica	x	x				

METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO IN DDI						
	<i>Lezione sincrona</i>	<i>Lezione asincrona</i>	<i>Video lezioni con Google meet</i>	<i>Lavoro con classroom Su piattaforma G-Suite</i>	<i>Problem solving</i>	<i>Didattica laboratoriale</i>
Religione	x			x	x	
Italiano	x	x		x	x	
Latino	x	x		x	x	
Storia	x	x		x	x	
Filosofia	x	x		x	x	
Inglese	x	x		x	x	
Matematica	x	x		x	x	
Fisica	x	x		x	x	
Scienze Naturali	x	x	x	x	x	x

Disegno e Storia dell'Arte	x	x	x	x	x	
Scienze Motorie	x	x		x	x	
Ed. Civica	x			x	x	

## STRUMENTI

SPAZI E STRUMENTI DI LAVORO						
	<i>Aula multimediale</i>	<i>Laboratori</i>	<i>Biblioteca</i>	<i>materiale audiovisivo</i>	<i>Libro di testo</i>	<i>Materiale di approfondimento fornito dal docente</i>
Religione	x			x	x	x
Italiano	x			x	x	x
Latino	x			x	x	x
Storia	x			x	x	x
Filosofia	x			x	x	x
Inglese	x			x	x	x
Matematica	x			x	x	x
Fisica	x			x	x	x
Scienze Naturali	x			x	x	x
Disegno e Storia dell'Arte	x			x	x	x
Scienze Motorie	x	Palestra		x	x	x
Ed. Civica	x			x	x	x

## MEZZI E MATERIALI DAD

MEZZI, MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZATI NELLA DAD, A SEGUITO DEI DECRETI DEL GOVERNO CONNESSI ALLA PANDEMIA DA COVID 19:
<b>Materiali di studio proposti</b>
<input type="checkbox"/> Materiali autoprodotti (dispense, schede di lavoro, schede per la verifica formativa, presentazioni, etc.)
<input type="checkbox"/> Video YouTube
<input type="checkbox"/> Videolezioni assegnate tramite piattaforme editoriali
<input type="checkbox"/> Espansione online del libro di testo
<input type="checkbox"/> App educative
<input type="checkbox"/> Documentari

<input type="checkbox"/> Filmati
<input type="checkbox"/> Film
<b>Gestione dell'interazione, anche emozionale, con gli studenti e le studentesse e frequenza di tale interazione</b>
<input type="checkbox"/> Videolezioni tramite Google
<input type="checkbox"/> Audio lezioni
<input type="checkbox"/> Restituzione tramite e-mail di elaborati corretti
<input type="checkbox"/> Restituzione tramite Google Classroom di elaborati corretti
<b>Piattaforme e strumenti/canali di comunicazione utilizzati dai docenti</b>
<b>Strumenti forniti dall'Istituto</b>
<input type="checkbox"/> Google Classroom
<input type="checkbox"/> Google Meet

## MODALITÀ DI VERIFICA

<b>MODALITÀ DI VERIFICA FORMATIVA E MATERIALI UTILIZZATI PER LA VERIFICA DELLE COMPETENZE E LA CONSEGUENTE VALUTAZIONE DEI PROCESSI, DELLE COMPETENZE, DELLE ABILITÀ CONOSCENZE</b>
<b>Nel processo di valutazione formativa si è tenuto conto di quanto segue:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● test a tempo, verifiche e prove scritte, incluse simulazioni di prove d'esame, consegnate tramite classi virtuali, mail e simili;</li> <li>● colloqui attraverso piattaforme indicate precedentemente;</li> <li>● rilevazione della fattiva partecipazione alle lezioni;</li> <li>● partecipazione e coinvolgimento individuale;</li> <li>● puntualità nel rispetto delle scadenze;</li> <li>● cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati;</li> </ul>
Come da Linee Guida Ministeriali, i tempi di consegna sono stati distesi e poco perentori, data la particolare situazione emozionale degli studenti e delle studentesse.

## PERCORSI PCTO

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO		
<b>TITOLO DEL PERCORSO</b>	“EIPASS in Alternanza Scuola Lavoro” mirato all’acquisizione e alla certificazione delle competenze informatiche "EIPASS 7 moduli User". "Saper utilizzare in modo consapevole la tecnologia è un presupposto fondamentale per poter lavorare nel secolo attuale".	<b>PERIODO</b>  <b>Progetto triennale ( 2018 - 2021)</b>
<b>STRUTTURA OSPITANTE</b>	L'Ei-Center “ISISS A. Nifo – EIB0007K1Q3AA” sede Liceo Scientifico di Sessa Aurunca (CE), centro di formazione accreditato da CERTIPASS Ente erogatore dei programmi internazionali di certificazione delle competenze digitali EIPASS, avvalendosi della professionalità dei Formatori/tutor, qualificati ed accreditati per erogare tale servizio.	

### ATTIVITÀ AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA

Gli studenti della classe hanno partecipato a livello individuale o in gruppo ad alcune attività svolte in orario extracurricolare o curricolare, coordinate da docenti della classe o del Liceo:

- Colloqui Fiorentini
- Corso sulla sicurezza sul lavoro
- Corso sulla sicurezza informatica
- Corso di logica
- Corso BLSA
- Corso Calcolatrice Grafica
- Hackathon: organizzazione laboratorio di fisica
- Hackathon: Silent Party
- Manifestazione sportiva Maratona Senza Frontiere
- Olimpiadi di Fisica: Gare di Istituto
- Olimpiadi di Italiano: Gare di Istituto
- Olimpiadi della Matematica: Giochi di Archimede
- Partecipazione al premio Perrotta
- Partecipazione al Premio Torino

Partecipazione al Premio Torrese  
Festival della Filosofia (Velia)  
Convegno "Adotta un filosofo"  
Conferenza "Parola sorvolata da stelle"  
Partecipazione alla diretta dell'evento "Futura Dante live"  
Open Day  
Università Vanvitelli PLS: Corso di approfondimento di chimica

## EDUCAZIONE CIVICA

Di seguito gli argomenti trattati nella programmazione curriculare, come da delibere del Collegio dei Docenti del 18 novembre 2020.

ARGOMENTI
<p><u>Nucleo tematico: L'unione Europea</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Combinato disposto degli artt. 1 e 11 Cost.</li><li>- Storia dell'integrazione europea</li><li>- Le Istituzioni comunitarie</li><li>- Le fonti del diritto comunitario</li><li>- MES e RECOVERY PLAN</li></ul>
<p><u>Nucleo tematico: I Sistemi economici</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Il sistema economico liberista</li><li>- Il sistema economico collettivista</li><li>- Il sistema economico misto</li></ul>
<p><u>Nucleo Tematico: L'Ordinamento della Repubblica</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La divisione dei poteri</li><li>- Il sistemi elettorali proporzionale e maggioritario</li><li>- Il Governo</li><li>- La crisi di Governo</li><li>- Il Presidente della Repubblica, la Corte Costituzionale, la Magistratura</li></ul>

## ALLEGATO 1 – Programmi didattici svolti ( nuclei tematici)

### RELIGIONE

#### NUCLEI TEMATICI

- 1. I principi della dottrina sociale della Chiesa*
- 2. I valori cristiani per una politica dal volto umano: Alcide De Gasperi*
- 3. Per una ecologia umana: novità dell'enciclica "Laudato sii" di papa Francesco*
- 4. I tre livelli dell'amore: dalla cultura classica al cristianesimo*

### ITALIANO/LATINO

#### NUCLEI TEMATICI

- 1. La fragilità*
- 2. L'uomo e l'ambiente*
- 3. Il tempo*
- 4. La diversità*

### INGLESE

#### NUCLEI TEMATICI

- 1. Il rapporto tra l'uomo e la natura*
- 2. Il tempo*
- 3. La diversità*
- 4. La fragilità e la forza*

### STORIA

#### NUCLEI TEMATICI

- 1. Imperialismo, decolonizzazione, neocolonialismo*
- 2. I profughi ieri e oggi: l'Italia e la questione dei confini orientali, gli ebrei*
- 3. Le dittature del Novecento*
- 4. USA: da Ellis Island al European Recovery Program ( Piano Marshall)*

### FILOSOFIA

#### NUCLEI TEMATICI

- 1. Il principio di responsabilità*
- 2. Autenticità ed inautenticità dell'esistere*
- 3. Dal monoculturalismo al multiculturalismo*
- 4. L'uomo tra alienazione e morte*

## MATEMATICA

### NUCLEI TEMATICI

- 1. Funzioni reali di variabile reale e limiti di funzioni*
- 2. Derivazione di una funzione e studio del suo grafico*
- 3. Integrazione delle funzioni reali di una variabile reale*

## FISICA

### NUCLEI TEMATICI

- 1. Corrente elettrica*
- 2. Magnetostatica*
- 3. Campo elettromagnetico*
- 4. Relatività*

## SCIENZE NATURALI

### NUCLEI TEMATICI

- 1. La chimica organica*
- 2. Le biomolecole*
- 3. Le vie metaboliche e la catalisi enzimatica*
- 4. Le biotecnologie*

## DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

### NUCLEI TEMATICI

- 1. Rapporto uomo- natura*
- 2. Alla ricerca di nuove vie*
- 3. Verso il crollo degli imperi centrali*

## SCIENZE MOTORIE

### NUCLEI TEMATICI

- 1. Gli sport con la palla*
- 2. La competizione*
- 3. Le parole del corpo*
- 4. Il rispetto delle regole per uno sport più etico*

## ALLEGATO 2 - Percorsi finalizzati all'avvio del colloquio (O.M. 53/21 art. 18 c. 1 lett. c)

### PERCORSI INTERDISCIPLINARI

I PERCORSI INTERDISCIPLINARI / UDA del Consiglio di classe sono stati strutturati, all'inizio dell'anno scolastico, in seno ai vari Dipartimenti disciplinari e in sede del Consiglio di classe (per i materiali si fa riferimento ai programmi svolti).

#### UDA : Le quattro guerre da combattere

Le tematiche selezionate prendono spunto dagli obiettivi dell'Agenda ONU 2030

#### LA FRAGILITA'

##### FARE GUERRA ALLA GUERRA DELLE NAZIONI CONTRO LE NAZIONI

MATERIA	ARGOMENTO	TESTI/MATERIALE
FILOSOFIA	<i>Materialismo storico Società aperte e società chiuse</i>	<i>Classi e lotta di classi, tratto dal Manifesto del partito comunista- Marx, Bergson</i>
STORIA	<i>La Grande Guerra; la Seconda Guerra Mondiale La questione di Trieste</i>	<i>L'assalto frontale – E. Lussu Il fronte italiano della Prima Guerra Mondiale-</i>
ED. CIVICA	<i>L'Italia ripudia la guerra</i>	<i>art. 11 Costituzione</i>
ITALIANO	<i>La fragilità</i>	<i>Verga, Svevo, Ungaretti, Montale, Saba e Merini</i>
LATINO	<i>La fragilità</i>	<i>Fedro, Seneca, Giovenale, Marziale, Apuleio (eros e Psiche), Agostino</i>
INGLESE	<i>Britain and the First World War – A war of attrition The Second World War</i>	<i>Marina Spiazzi - Marina Tavella- Margaret Layton Performer Heritage 2 – From the Victorian Age to the Present Age- Zanichelli</i>
FISICA	<i>Principio di conservazione della massa-energia</i>	<i>Lettera di Einstein a Roosevelt, Libro di testo, appunti</i>
MATEMATICA	<i>Teoremi del confronto (Teorema dei due carabinieri, 2° e 3° teorema del confronto)</i>	<i>Libro di testo, appunti</i>
SCIENZE MOTORIE	<i>Le Olimpiadi del 1936 Bambini e ragazzi durante il Fascismo La pallavolo</i>	<i>Video</i>
SCIENZE NATURALI	<i>Obiettivo: le "armi" del futuro per stabilire la propria supremazia</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Armi batteriologiche: i virus e i batteri</i></li><li>• <i>OGM</i></li><li>• <i>Le tecnologie del DNA ricombinante</i></li></ul>	



## L'UOMO E L'AMBIENTE

### FARE GUERRA ALLA GUERRA CHE COMBATTIAMO CONTRO L'AMBIENTE VITALE

MATERIA	ARGOMENTO	TESTI/MATERIALE
FILOSOFIA	<i>La Tecnica come disvelamento dell'essere</i> <i>La volontà di vivere</i>	<i>Pagine scelte da Essere e Tempo (Heidegger)</i>  <i>Schopenhauer</i>
STORIA	<i>Le nuove armi nella Prima e Seconda Guerra Mondiale</i>	<i>Libro di testo, e-book</i>
ED. CIVICA	<i>La tutela del paesaggio</i>	<i>Art. 9 Cost. Agenda 2030 (obiettivo 13)</i>
ITALIANO	<i>L'uomo e l'ambiente</i>	<i>Verga, Pascoli, Pirandello, Ungaretti, Montale e Saba</i>
LATINO	<i>L'uomo e l'ambiente</i>	<i>Fedro, Petronio, Tacito, Apuleio, Agostino</i>
INGLESE	<i>The Second World War and the Atomic Bomb</i> <i>Manhattan Project</i>	<i>Marina Spiazzi - Marina Tavella - Margaret Layton</i> <i>Performer Heritage 2 – From the Victorian Age to the Present Age- Zanichelli</i>
FISICA	<i>Onde elettromagnetiche</i>	<i>Libro di testo, appunti</i>
MATEMATICA	<i>Area della parte di piano delimitata dal grafico di due o più funzioni</i>	<i>Libro di testo, appunti</i>
SCIENZE MOTORIE	<i>Il doping</i> <i>Attività in ambiente naturale</i>	
SCIENZE NATURALI	<i>Obiettivo: le biotecnologie al servizio dell'uomo</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La fermentazione</i></li> <li>• <i>L'ingegneria genetica</i></li> <li>• <i>Le tecnologie del DNA ricombinante</i></li> <li>• <i>La clonazione</i></li> </ul>	

## LA REPONSABILITA'

### FARE GUERRA ALLA GUERRA CHE COMBATTIAMO CONTRO LE GENERAZIONI FUTURE

MATERIA	ARGOMENTO	TESTI/MATERIALE
FILOSOFIA	<i>L'etica della responsabilità</i> <i>L'etica della pietà</i> <i>Il senso della terra</i>	<i>Jonas</i> <i>Schopenhauer</i> <i>Nietzsche</i>
STORIA	<i>Il secondo dopoguerra</i> <i>Dichiarazione universale dei diritti umani (ONU)</i>	<i>A.De Gasperi</i> <i>Artt. scelti</i>
ED. CIVICA	<i>I diritti di libertà</i>	<i>La Costituzione italiana</i>
ITALIANO	<i>Il Tempo</i>	<i>Verga, Ungaretti, Montale, Saba e Merini</i>
LATINO	<i>Il Tempo</i>	<i>Fedro, Seneca, Agostino, Petronio, Marziale e Tacito</i>
INGLESE	<i>The post-war years</i>	<i>Marina Spiazzi - Marina Tavella -Margaret Layton</i> <i>Performer Heritage 2 – From the Victorian Age to the Present Age- Zanichelli</i>
FISICA	<i>Comportamento magnetico dei materiali</i>	<i>Libro di testo, appunti</i>
MATEMATICA	<i>Derivata e relativa interpretazione geometrica</i>	<i>Libro di testo, appunti</i>
SCIENZE MOTORIE	<i>La carta dello sportivo</i> <i>Il fair play</i>	<i>Libro di testo, appunti</i>
SCIENZE NATURALI	<b>Obiettivo: sviluppo sostenibile</b> <i>- sostenibilita' nell'utilizzo delle risorse e nel contrasto al cambiamento</i>	

	<p>climatico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli idrocarburi</li> <li>• i polimeri</li> <li>• il ruolo degli organismi fotosintetici e la fotosintesi clorofilliana</li> </ul> <p>- sostenibilità nell'assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Molecole organiche come antiossidanti naturali</li> <li>• I lipidi e il loro ruolo nel metabolismo dell'uomo</li> <li>• le biotecnologie per la cura delle malattie</li> </ul>	
--	---	--

## LA DIVERSITA'

FARE GUERRA ALLA GUERRA CHE COMBATTIAMO CONTRO I DIVERSI DA NOI

MATERIA	ARGOMENTO	TESTI/MATERIALE
FILOSOFIA	<p>Dal monoculturalismo al multiculturalismo: il "consenso per intersezione"</p> <p>Positivismo evolucionistico</p> <p>Umanismo e filantropia</p>	<p>Rawls</p> <p>Darwinismo e razzismo, tratto dal Mein Kampf di Hitler</p> <p>L'antisemitismo di Heidegger- I quaderni neri</p> <p>Feuerbach</p>
STORIA	<p>Pangermanesimo, leggi di Norimberga, l'eccidio delle foibe, l'antisemitismo italiano (Dichiarazione sulla razza)</p>	<p>La Conferenza di Evian 1938</p> <p>Il ghetto di Roma(16 ottobre 1943)documentario</p> <p>"Deportee" di W. Guthrie</p>
ED. CIVICA	<p>Il principio internazionalista</p> <p>Il principio di uguaglianza</p>	<p>Art. 10 Cost.</p> <p>Art.3 Cost.</p>
ITALIANO	<p>La diversità</p>	<p>Pascoli, Pirandello, Svevo, Montale, Saba e Merini</p>
LATINO	<p>La diversità</p>	<p>Fedro, Apuleio, Seneca, Petronio e Agostino</p>
INGLESE	<p>Auden: Refugee Blues</p> <p>The Armestice day</p>	<p>Marina Spiazzi- Marina Tavella -Margaret Layton</p> <p>Performer Heritage 2 – From the Victorian Age to the Present Age- Zanichelli</p>
FISICA	<p>Corrente continua e alternata</p>	<p>Libro di testo, appunti</p>
MATEMATICA	<p>Punti di discontinuità di una funzione</p>	<p>Libro di testo, appunti</p>
SCIENZE MOTORIE	<p>Le paralimpiadi</p> <p>La carta dello sportivo</p>	<p>Libro di testo, appunti</p>
SCIENZE NATURALI	<p><b>Obiettivo: la diversità nel mondo biologico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'isomeria nelle molecole biologiche</li> <li>• I composti organici e i gruppi funzionali</li> <li>• Il tipo di legame glicosidico nei diversi carboidrati</li> <li>• La specificità degli enzimi</li> <li>• Acidi nucleici</li> <li>• Proteine</li> <li>• OGM</li> <li>• Le tecnologie del DNA ricombinante</li> </ul>	

### ALLEGATO 3 – Testi di Italiano proposti per il Colloquio

#### Testi di Italiano proposti per il Colloquio

- ❖ La lupa di G. Verga
- ❖ La roba di G. Verga
- ❖ Lavandare (G. Pascoli)
- ❖ Pagina finale (I. Svevo)
- ❖ Veglia (G. Ungaretti)
- ❖ Soldati (G. Ungaretti)
- ❖ Sono una creatura di (G. Ungaretti)
- ❖ Merigiare pallido e assorto (E. Montale)
- ❖ Spesso il mare di vivere ho incontrato (E. Montale)
- ❖ Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale (E. Montale)
- ❖ Amai (U. Saba)
- ❖ Mio padre è stato per me l'assassino (U. Saba)
- ❖ La Capra (U. Saba)
- ❖ Angelo di (U. Saba)
- ❖ Quelle come me (A. Merini)
- ❖ A tutti i giovani raccomando (A. Merini)
- ❖ Amai teneramente dei dolcissimi amanti (A. Merini)
- ❖ Pensiero, io non ho più parole (A. Merini)

## ALLEGATO 4 - Criteri di attribuzione del credito scolastico

### CREDITO SCOLASTICO

INDICATORI PER ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO	PUNTI
ASSIDUITA' NELLA FREQUENZA (Giorni di assenza non superiori a 30)	0,50
PARTECIPAZIONE E COMPORTAMENTO in presenza	0,25
ASSIDUITÀ, PARTECIPAZIONE E COMPORTAMENTO in DaD	0,25
I.R.C. o ATTIVITA' ALTERNATIVA (giudizio>sufficiente)	0,25
PARTECIPAZIONE ATTIVITÀ INTERNA	0,25
PARTECIPAZIONE ATTIVITÀ ESTERNA	0,25
MEDIA SCOLASTICA $\geq$ X,50	0,25
MEDIA SCOLASTICA $\geq$ X,71	0,50

## Allegato A - OM. N.53 del 03/03/2021

**Tabella A**  
Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2010	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

*La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)*

**Tabella B**  
Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2010 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6 *$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

*La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito*

*(livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020*

\*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto

**Tabella C****Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato**

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

**Tabella D****Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato**

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

**Allegato B - OM. N.53 del 03/03/2021**

**Griglia di valutazione della prova orale La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.**

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

